



# Audio Light Mwm Sarl

## Global Event Solutions

### Tarif de location février 2025

Les prix sont indiqués par pièce (sauf indication contraire) et HT.

#### Enceintes, amplification et traitement :

Enceinte sur batterie Elokance E-Go MAX	50.--
Enceinte sur batterie Mipro MA505	80.--
Micro sans fil main pour enceinte Mipro	45.--
Enceinte active Beringher Eurolive	30.--
Enceinte active 2 voies 12" EV ELX200-12P SPL max 130dB noire	60.--
Subbasse acrif 18" EV ELX20018 max 133 dB noir	80.--
Basse + colonne active EV Evolve 50 max 133dB noir	100.--
Enceinte Meyer UPJ-1P, 2 voies amplifiées	120.--
Subbasse Meyer 750LFC	150.--
Enceinte Meyer X40, 2 voies auto amplifiée	150.--
Enceinte TW Audio T24 2 voies	100.--
Basse TW Audio B30	65.--
Retour TW Audio C15 2 voies	70.--
Amplificateur 2 canaux LabGruppen	40.--
Rack d'amplification 8 canaux	120.--
Amplificateur 4 cx LabGruppen PLM12K44	100.--
Enceinte X8 2 voies	40.--
Enceinte X12 2 voies	80.--
Enceinte Syva	180.--
Enceinte Syva Low	70.--
Enceinte A15 Wide	100.--
Subbasse SB-18	80.--
Subbasse KS28	160.--
Enceinte Kara II	80.--
Mini Bump pour Kara	60.--
M-Bump pour Kara	80.--
LA8	100.--
LA12X	160.--
<b>Micros sans fil et accessoires</b>	
Micro sans fil Shure SM 58 Axient	100.--
Bodypack Axient D	90.--
Récepteur 4 canaux Shure Axient D	100.--
Micro sans fil Shure main Beta58, série UHF UR2	80.--
Capsule Shure SM58 pour UHF UR2	20.--

Capsule Shure KSM9 pour UHF UR2	30.--
Bodypack UR1 Shure UHFR	40.--
Récepteur Shure UR 4D	40.--
Micro Shure serre tête Beta 53	40.--
Micro sans fil DPA serre tête 4088/4488, D :Fine	75.--
Distributeur de signal d'antenne pour 4 récepteurs	40.--
Antenne directive pour système Shure UHF	10.--
Micro sans fil Audio Technica 10 Pro, kit récepteur double + 2 micros mains	120.--
Kit Audio Technica (2 bodypacks + 2 micros serre tête + récepteur double)	120.--

## Micros filaires

Shure SM58	10.--
Shure Beta58A	10.--
Shure Beta56A	10.--
Shure SM57	10.--
Shure SM57A	10.--
Shure Beta52	10.--
Shure SM81	15.--
Shure SM91/Beta91	20.--
Shure KSM 137	15.--
Shure SM98/Beta98	20.--
Shure Beta 98 HC	20.--
Shure SH55	10.--
DPA 4099 (divers accessoires)	40.--
DPA Shotgun 2017	30.--
AKG D112	10.--
AKG C 414 XLS	30.--
Sennheiser MD421	15.--
Sennheiser BF504	10.--
Sennheiser E604	10.--
Sennheiser E904	10.--
Sennheiser E608	10.--
Sennheiser E609	10.--
Sennheiser ME36 + flexibles 40 cm (pupitres)	20.--
Neumann K 184	25.--
EV RE20	15.--
Audix D4	10.--
Audix D6	10.--
Audix I5	10.--
DI Box Radial passive ProDII	15.--
DI Box Radial J48 mon ou stéréo	10.--
DI Radial pour laptop SB-5	15.--
Transformateur audio Radial-Iso (2 lignes 600 ohms)	15.--
Pied de micro K&M grand	8.--
Pied de micro K&M petit	6.--
Pied de micro avec base ronde	8.--
Pied de micro de table avec base ronde	5.--

## Equipements DJ

Table de mixage Pioneer DJM-900 Nxs 2	90.--
Table de mixage Pioneer DJM A9	110.--
Table de mixage Pioneer DJM V10	150.--

# Audio Light Mwm Sarl

Table de mixage Pioneer DJM-S9	80.--
Table de mixage Allen & Heath XOne96	80.--
Effet Pioneer RMX-1000	80.--
Lecteur CD Pioneer CDJ-3000	110.--
Tuner	20.--
Support Laptop	20.--

## Equipement scéniques

Table de mixage Mackie 402 VLZ4	30.--
Table de mixage Mackie Pro FX12	40.--
Table de mixage Allen & Heath Qu-16	120.--
Table de mixage Allen & Heath SQ5 48 canaux	150.--
Boitier de scène Allen & Heath AB168 (pour QU16)	60.--
Boitier de scène Allen & Heath AR2412, 24 in, 12 out	100.--
Table de mixage Yamaha QL1	200.--
Table de mixage Yamaha CL5	450.--
Rio 16/8 pour QL1 et CL5	100.--
Rack Rio 32/16 + Rio 16/8, plaque de patch	300.--
Table de mixage Midas Pro 3	450.--
Midas DL 251, 48 inputs 16 outputs	300.--
Compresseur DBX 166 (2 canaux)	25.--
In-Ear filaire Fischer Amp + écouteur	60.--
In-Ear monitor Shure PSM-900 avec écouteur	100.--
In_Ear monitor Shure PSM-1000, émetteur double + 2 récepteurs + 2 écouteurs	250.--
Mélangeur d'antennes Shure pour 4 émetteurs In Ear	90.--
Antenne directive pour In Ear moniteur	40.--
Antenne hélicoidale Shure 470-900 MHZ	40.--
Centrale intercom sans fil	100.--
Beltpack intercom sans fil avec casque, oreillette et accu	50.--
Carte son Focusrite Scarlett 2i2	20.--
Sonomètre Cesva SC-L	40.--
Enregistreur Cesva LF010 + micro XP010	150.--
Air Link Klark Technik, système de un émetteur + 2 récepteurs sans fils	90.--

## Traduction

Emetteur Sennheiser EW300 (S1)	50.--
Combineur d'antenne AC3 + antenne	40.--
Récepteur de poche Sennheiser EK-1039 + casque	50.--

## Backline

Batterie GMS + hardware	400.--
Amplificateur Guitare Fender Hot Rod Deluxe IV 40 watts a tubes	150.--
Amplificateur Basse Ampeg SVT-Pro3 + box 6X10"	250.--
Clavier Nord Stage3 88 touches EX + pédale	250.--
Lutrin + lampe	20.--
Siège pour piano	20.--

## Projecteurs conventionnel

Projecteur PAR 20 50 Watts noir ou chromé	5.--
Projecteur PAR 30 100 Watts noir	5.--
Projecteur PAR 64 1'000 Watts noir ou chromé	10.--
Découpe Source 4 ETC Zoom 25-50°, 750 Watts	20.--
Découpe Source 4 ETC Zoom 25-50°, led 200 Watts	30.--

# Audio Light Mwm Sarl

Fresnel 5'000 Watts	50.--
Projecteur led Floodlight 10 Watts blanc chaud (non dimmable)	6.--
Projecteur led Floodlight 30 Watts blanc chaud (non dimmable)	7.--
Projecteur led Floodlight 70 Watts blanc chaud ou froid (non dimmable)	15.--
Projecteur led's 450 Watts blanc froid	40.--
Projecteur UV 400 Watts	30.--
Projecteur led UV Fos COB 200 Watts 60° DMX	25.-
Projecteur HQI asymétrique 150 W + crochet	20.--
Poursuite Juliat Pixie HMI 575, avec iris, changeur de couleur et pied	90.--
Poursuite Juliat Foxie MSR 700, avec iris, shutter, changeur de couleur et pied	100.--
Poursuite Juliat Korrigan HMI 1200, avec iris, shutter, changeur de couleur et pi	180.--
Guirlande 15 ampoules led's	60.--

## Asservis et effets

Lyre Led FOS 75W Iridium Spot, 8 couleurs, 6 gobos	30.--
Mini-B Clay Paky Spot 13-43°	100.--
Mini-B Clay Paky 7X40W RGBW 4-55°	100.--
Martin MAC Quantum Profile	220.--
Lyre Robe Robin DLF Wash Led RGBW	200.--
A.Leda B-Eye K10 ClayPaky 19X15 RGBW	220.--
Robe Esprite	320.--
Fos Beam 7R Hybrid Plus	80.--
Stroboscope Clay Paky Stormy CC RGBW+crochet+éling	60.--
Fresnel Mini led's 150 Watts avec crochet	15.--
Fresnel Mini led's RGB 200 Watts avec crochet	15.--
Projecteur led's RGBW 300W Zoom avec crochet	30.--
Projecteur Par Led Fos 18X15W RGBWA	25.--
Projecteur led's outdoor 14X10W RGB+W 40° WS	25.--
Projecteurs led's Outdoor Fos 19X12 Watts, RGBAWUV	30.--
Projecteur wide F7 FOS 48X15 Watts RGBW + volets	80.--
Robe PATT2017 RGBW + DRIVER	120.--
Barre de led RGBW Colorado Batten 72 tour (8bits)	30.--
Barres de led's 1 rotation 8 led's + 8 lasers bleus	35.--
Bare led's Fos Razor 6 lasers RGB 2 rotations	50.--
Blinders 4 led's WW/CW, 3P Indoor (Strike)	40.--
Blinders 4 led's WW/CW, 3P Outdoor (Strike)	40.--
IVL Lighting from Minuit Une, plexi carré	250.--
Sky Eyes One 4000 W Space Cannon	440.--
Mover 4000 Space Cannon, X-Y	500.--
SkySpot 7000, pan motorisé, tilt ajustable	600.--
Freedom Chauvet ParH9 IP (en valise de charge 4 ou 8, prix par pièce)	25.--
Freedom FOS Luminus Pro IP (en flight case de 8, prix par pièce)	25.--
Smartbookpro + filtres 60*10° et 50° M&L, batterie	50.--
Projecteur Innled sur batterie (4X3 Watts)	80.--
Barre 3 projecteurs FOS PinSpot 3x5W (W),batterie	30.--

## Dimmers

Dimmer 1 canal 2200 Watts DMX et contrôle local	15.--
Dimmer ETC Smartpack 12 X 12.2 KW DMX	100.--
Dimmer Avolite 24 X 3 KW DMX, patch	250.--
Dimmer Avolite 48 X 3 KW DMX, patch	500.--

## Contrôleur

Contrôleur DMX 6 canaux	10.--
Contrôleur Easy 16 canaux	10.--
Contrôleur Fos 24 canaux	30.--
MA Lighting 24/48 DMX, mémoires et chaser	100.--
Grand MA2 Light	450.--
Grand MA 3 light	550.--
MA onPC command wing avec PC	150.--
Optocoupleur DMX	30.--
Node ELC 3 sorties	100.--
Emetteur DMX sans fil WDMX	40.--
Récepteur indoor sans fil WDMX	30.--
Showstore ELC	160.--

## Machines à fumée

Machine à fumée Antari Z1000MKII	50.--
Machine à fumée Captain D, en flight case	70.--
Machine à fumée Mini Fan Fogger (Captain D + ventilateur intégré)	120.--
Contrôleur pour machine à fumée Captain D	5.--
Machine à brume Swefog 3000 DMX, compresseur séparé	100.--
Machine à fumée lourde Jem Glaciator, pour des surfaces jusqu'à 200m2	450.--
Kit de 2 tuyaux pour machine à fumée lourde Glaciator	50.--
Ventilateur Martin AF-2, DMX pour machine à fumée	70.--

## Effets disco

Boule à facettes 30 cm avec moteur	20.--
Boule à facettes 50 cm avec moteur et 2 projecteurs	30.--
Boule à facettes 100 cm avec moteur	100.--
Giga Bar Move de Chauvet, 2 X lyres - 2 Derby 1 X laser + pied et RC	100.--

## Structure triangulaire Prolyte X30D

Cercle Prolyte X30D triangulaire de 4 m. de diamètre	150.--
Cercle Prolyte X30D triangulaire de 6 m. de diamètre	200.--

## Structure carrée Prolyte H30V (Sixty82)

Poutre Prolyte H30V carrée de 0.25 m.	10.--
Poutre Prolyte H30V carrée de 0.29 m	10.--
Poutre Prolyte H30V carrée de 0.50 m.	10.--
Poutre Prolyte H30V carrée de 0.71 m.	10.--
Poutre Prolyte H30V carrée de 1m.	10.--
Poutre Prolyte H30V carrée de 2m.	20.--
Poutre Prolyte H30V carrée de 3m.	30.--
Embase Prolyte H30V	6.--
Embase lourde carrée 50x50 cm	25.--
Embase lourde ronde, diamètre 70 cm, noire	30.--
Embase lourde ronde, diamètre 100 cm	70.--
Angle Prolyte H30V 001, 2 directions 45°	30.--
Angle Prolyte H30V 002, 2 directions 60°	30.--
Angle Prolyte H30V 003, 2 directions 90°	20.--
Angle Prolyte H30V 004, 2 directions 120°	30.--
Angle Prolyte H30V 005, 2 directions 135°	30.--
Angle Prolyte H30V 012, 3 directions	30.--
Angle Prolyte H30V 017, 3 directions (T)	30.--

# Audio Light Mwm Sarl

Angle Prolyte H30V 020, 4 directions	40.--
Charnière (Book)	30.--
Tower MPT-004 + tête + chariot + jeux de charnière (sans moteur)	200.--
Cercle de 5 m. de diamètre	250.--
Cercle de 8 m. de diamètre	400.--

## Structure carrée Prolyte H40V

Poutre Prolyte H40V carrée de 0.50 m.	12.--
Poutre Prolyte H40V carrée de 1 m.	15.--
Poutre Prolyte H40V carrée de 2 m.	30.--
Poutre Prolyte H40V carrée de 3 m.	45.--
Angle Prolyte H40V 017, 3 directions	40.--
Embase Prolyte H40V	15.--

## Echelle Prolyte

Echelle de 0.50 m.	5.--
Echelle de 1 m.	7.--
Echelle de 2 m.	10.--
Echelle de 3 m.	12.--
Angle 017 échelle	15.--

## Pieds, pieds de levage

Pied télescopique 1.60-3.65 m., 15kg + barre T	20.--
Pied télescopique 1.40-2.60 m., 40 kg + barre T	30.--
Pied Manfrotto 087, H max de 3.80 m., charge max 30Kg	30.--
Barre T pour pied Manfrotto	5.--
Mâchoire pour pied Manfrotto	5.--
Pied ULK 500Plus, 6.50haut max, 200 KG (1.98m.)	120.--
Pied de levage 650XL, charge maximum de 400 KG, hauteur 6.50 m.	250.--

## Moteurs

Moteur Lifket 250 KG	70.--
Moteur Lifket 250 KG D8+, auto sécurisé	80.--
Moteur Lifket 500 KG	80.--
Moteur Lifket 1000 KG	100.--
Chaîne de sécurité pour moteur 1 tonne	6.--
Commande pour 4 moteurs	30.--
Commande pour 8 moteurs	60.--
Commande pour 16 moteurs	100.--

## Praticâbles

Praticable (Stagedex) de 1 / 1 m. pieds fixes, 20, 40, 60, 80 et 100 cm.	20.--
Praticable (Stagedex) de 2 / 1 m. pieds fixes, 20, 40, 60, 80 et 100 cm.	30.--
Praticable (Stagedex) de 2 / 0.50 m. pieds fixes, 20, 40, 60, 80 et 100 cm.	20.--
Praticable (Stagedex) de 1 / 0.50 m. pieds fixes, 20, 40, 60, 80 et 100 cm.	20.--
Praticable TRIANGLE (Stagedex) de 1 / 1 m. pieds fixes, 20, 40, 60, 80 et 100 cm	30.--
Pied réglable 45-60 cm	10.--
Pied réglable 90-140 cm	12.--
Pieds à roulettes, 30, 40 et 60 cm	
Marches d'escalier, 20, 40, 60, 80 et 100 cm	
Barrières	
Escalier en alumium, de 1m. À 1.36 avec mains courantes	120.--

## Pipe & drape

1.20 de hauteur pour régies

3 m. de hauteur

5 m. de hauteur

## Scènes

Scène tunnel de 5x4 m., prix sur demande

Scène hydraulique de 6x8m., avec laies de son, sur demande

## Projecteurs vidéo

Projecteur vidéo 3800 Ainsi Lumen 60.--

Projecteur vidéo Ultra grand angle 4000 ainsi Lumen, diagonale max 3 m. 190.--

Projecteur vidéo laser Digital Projection E-Vision 10'000 AinsiLumen 600.--

Objectifs

Projecteur vidéo Digital Projection Titan Super Quad WUXGA 3D DLP 20K 1200.--

Objectifs

## Ecrans LCD + accessoires

Ecran LCD 32" 40.--

Ecran LCD 42" 100.--

Ecran LCD 65" 200.--

Ecran LCD 82" 300.--

Ecran LCD 86" 400.--

Pied Audipack Hauteur max 1.80 m. 80.--

Pied Audipack Hauteur max 2.025 m. 100.--

## Ecrans de projection

Cadre écran 16/9 de 1.04/1.85 m. avec toile de face toile (84") 120.--

Toile de rétro 16/9 de 1.04/1.85 (84") 30.--

Ecran sur pied avec toile de face 16/9 de 1.85/3.30 m. (150 pouces) 150.--

Toile de rétro 16/9 de 1.85/3.30 m. (150 pouces) 40.--

Ecran sur pied avec toile de face 16/9 de 2.50/4.42 m. (200 pouces) 20.--

Toile de rétro pour écran 16/9 de 2.50/4.42 m. (200 pouces) 50.--

Ecran sur pied avec toile de face 16/9 de 3.10/5.53 m. (250 pouces) 300.--

Toile de rétro pour écran de 3.10/5.53 (250 pouces) 60.--

Ecran sur pied avec toile de face de 3.73/6.63 m. (300 pouces) 500.--

Toile de rétro pour écran de 3.73/6.63 m. (300 pouces) 200.--

## Tables de mixage vidéo, caméra, convertisseurs, accessoires

Table de mixage Atem mini Pro 4 Inputs 80.--

Table de mixage Roland V-800HD 350.--

Table de mixage vidéo Roland V-600 UHD 500.--

Caméra Sony HD HXR-MC2500 200.--

Caméra PTZ Canon CR-N300 Black, zoom 20X 200.--

Distributeur HDMI 1 entrée - 4 sorties 30.--

Distributeur HDMI 8 sorties 50.--

Système PerfectCue 90.--

Lecteur de carte SD-HDMI 30.--

Convertisseurs Black Magic

Fibre optique HDMI de 20 m. 40.--

Fibre optique HDMI de 40 m. 60.--

Fibre optique HDMI de 60 m. 80.--

# Audio Light Mwm Sarl

Fibre optique HDMI de 80 m.	100.--
Fibre optique HDMI de 100 m.	120.--

## Pupitre d'orateurs et PC

Pupitre d'orateur design (bois/acier) avec lampe	160.--
Pupitre d'orateur + écran LCD 49"	250.--
Borne interactive avec écran tactile 22" + PC I5	150.--
PC's	100.--

## Ecrans led's + processeurs

Ecran led indoor P2,9	
Ecran led indoor/outdoor 3.9	
Processeur écran led's 2 X MSD600 4/8 sorties	200.--
Processeur NovaPro UHD JR 8/16 sorties	500.--

## Tableaux électriques et accessoires, cables

Tableau électrique 32A	20.--
Tableau électrique 63A	50.--
Petits passages de cables 2 canaux	10.--
Grands passages de cables 3 canaux	15.--
Divers cables	

## Machines a effets

Machine à neige Antari S100 avec 5 litres de liquide	90.--
Machine à neige ST-500, livrée avec 25 l. de liquide (45 min. de fonct. continu)	250.--
Canon à confettis avec compresseur (tir puissant, env. 20 m.), prix sans confetti	200.--
Machine à confettis ST-500 (soufflerie), prix sans confettis	150.--
Base pour mise à feu de tube de confettis, prix sans tubes à confettis	30.--
Tube à confettis pour mis à feux à distance, mono usage	15.--
Switch pack pour contrôle des bases, 4 cx, pilotable DMX	20.--
Machine à bulle Antari B100 avec 1L de liquide	60.--
Machine à Bulle ST-500, livrée avec 5 l. de liquide	200.--
Tête CO2 avec LED RGB intégré, prix sans gaz	80.--
Sparkular, Pyrotechnique froide (GRAND MODELE) DMX, avec poudre	120.--

## Coefficients multiplicateurs (sur demande pour longues périodes)

Nombre de jour	Coefficient
1	1
2	1.5
3	2
4	2.5
5	3